

Conferência CoMA 2020/2021					
Item	Descrição Detalhada	Unidade de Medida	Qtd	Valor Unitário	Valor Total
Meta 1 - COMUNICAÇÃO					
1.1.1	Assessoria de imprensa - nacional - Serviço de assessoria de imprensa nacional (praça Brasil) incluindo clipping impresso, valoração de mídia e on-line e relatório final de mídia espontânea. (DEZ, JAN, FEV, MAR, ABR, MAI)	mês	6	R\$ 2.500,00	R\$ 15.000,00
1.1.3	Assessoria de imprensa - local - Serviço de assessoria de imprensa local (conhecimento sobre a praça de Brasília) incluindo clipping impresso, valoração de mídia e on-line e relatório final de mídia espontânea	mês	4	R\$ 1.400,00	R\$ 5.600,00
1.1.7	Coordenação de comunicação - Responsável pelas mídias sociais, assessoria de imprensa, comunicação institucional, marketing/comercial, audiovisual e tecnologia da informação / Serviço de elaboração da estratégia de comunicação e coordenação de planejamento e execução de todos os itens relacionados à comunicação.(DEZ, JAN, FEV, MAR, ABR, MAI)	mês	6	R\$ 5.000,00	R\$ 30.000,00
1.1.9	Diretor de criação - profissional responsável por dirigir, gerenciando e orientando, a equipe criativa no processo de criação e produção da campanha de divulgação do evento. É quem gerencia a equipe de comunicação como um todo, acompanhando e supervisionando todas as etapas. (DEZ, JAN, FEV, MAR, ABR,MAI)	mês	6	R\$ 3.750,00	R\$ 22.500,00
1.1.11	Designer pleno - profissional especializado em designer gráfico ligada a área de Marketing, sendo responsável pela elaboração de atividades relativas a toda a comunicação, seja ela interna/externa ou de desenvolvimento de produtos. (DEZ, JAN, FEV)	mês	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
1.1.13	Editor de vídeo - responsável pela ideia do projeto de vídeo. interpretar com imagens o roteiro, mantém o padrão técnico e artístico da imagem; durante a preparação do filme, seleciona e aprova o equipamento adequado ao trabalho	mês	6	R\$ 1.150,00	R\$ 6.900,00
1.1.14	Fotógrafos - Responsável pelo registro de imagem evento	diária	6	R\$ 300,00	R\$ 1.800,00
1.1.17	Redator - profissional responsável por atuar com a produção de textos e materiais publicitários, realizando o controle de processos da área.	mês	5	R\$ 1.700,00	R\$ 8.500,00
1.1.18	Revisor de texto - profissional que fará a última revisão dos textos corrigir possíveis erros gramaticais	mês	5	R\$ 1.100,00	R\$ 5.500,00

1.1.19	Social media - profissional responsável pela gestão das várias plataformas de redes sociais.	mês	3	R\$ 1.400,00	R\$ 4.200,00
1.1.20	Web designer - Criação de todas as peças utilizadas nas redes sociais	mês	5	R\$ 2.000,00	R\$ 10.000,00
1.1.21	Web master - sítio internet - Profissional responsável pela atualização do sítio de internet do evento e manutenção do servidor durante o projeto	serviço	2	R\$ 1.395,00	R\$ 2.790,00
SUB-TOTAL META 1>>>>>					R\$ 124.790,00
META 2 - ADMINISTRATIVO					
2.1.2	Assistente administrativo - profissional responsável por fazer o primeiro contato com os fornecedores, alinhar os serviços contratados, solicitar cadastro, verificar CNPJ das empresas, solicitar contrato para a assessoria jurídica e concluir assinatura de contratos, além de organizar essa documentação, bem como ajudar a preparar toda a documentação que será entregue para esse fim.(DEZ, JAN, FEV, MAR)	mês	4	R\$ 2.390,00	R\$ 9.560,00
2.1.4	Coordenação Administrativa e Financeira - Empresa responsável por coordenar todas as rotinas administrativas e financeiras que darão suporte às diversas áreas do projeto. É quem define a estratégia financeira do projeto, aprova todos os custos da planilha de controle e valida o fluxo de caixa. (DEZ, JAN, FEV, MAR, ABR, MAI)	mês	6	R\$ 5.800,00	R\$ 34.800,00
SUB-TOTAL META 2>>>>>					R\$ 44.360,00
META 3 - RECURSOS HUMANOS					
3.1.2	Assistentes - áreas diversas - apoio show case - Assistentes de produção contratados por diária para atuarem em diversas áreas mapeadas que compreendam o show case	diária	4	R\$ 300,00	R\$ 1.200,00
3.1.3	Coordenação de produção - Artístico - Profissional responsável pela curadoria de todos os artistas que participarão da programação do projeto, bem como pelo contato e confirmação de agenda.	mês	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
3.1.4	Coordenação de Produção - Conferência - Profissional responsável por toda a produção da conferência englobando a organização de cronogramas, organogramas, alinhamento com fornecedores, entrega de relatórios de execução, coordenação da equipe de produção durante a execução da conferência. (DEZ, JAN, FEV, MAR, ABR, MAI)	mês	6	R\$ 4.000,00	R\$ 24.000,00

3.1.6	Roteirista - podcasts - criação de roteiro e conceito de cada episódio, adaptado aos quadros estruturados do programa, transformando esta ideia em um texto estruturado com diálogos para a gravação do podcasts	unidade	8	R\$ 2.000,00	R\$ 16.000,00
3.1.7	Direção - podcasts - adaptação de roteiro e direção da equipe técnica e artística envolvida, acompanhamento da gravação, edição e aprovação de cada peça. (tempo medio de produção 15 dias por produção de edição)	semana	16	R\$ 1.000,00	R\$ 16.000,00
3.1.8	Edição - podcasts - Responsavel por editar o áudio bruto e sonorizar, incluindo criação de vinhetas, vírgulas sonoras, música de fundo, de forma que seus episódios sejam claros e de qualidade	unidade	8	R\$ 2.000,00	R\$ 16.000,00
3.1.10	Motion graphics - identidade visual - videografismo ou design de animação, é uma técnica de design gráfico que mescla princípios de design, animação, vídeo e cinema, gerando um grande impacto visual e elaboração de todas as peças de divulgação em vídeo	unidade	3	R\$ 2.666,67	R\$ 8.000,00
3.1.11	Promos - 3 vídeos - podcast, criação e produção de vídeos proocionais, responsável pela montagem do produto audiovisual, configuração dos equipamentos e as atividades desenvolvidas diretas do som a ser inserido, mantendo o padrão técnico e artístico da imagem	unidade	3	R\$ 4.000,00	R\$ 12.000,00
3.1.13	Direção geral - Profissional capacitado responsável por dirigir e coordenar os trabalhos necessários para a execução global do projeto em nível estratégico, mantendo reuniões periódicas com as equipes, a fim de monitorar e controlar a execução das atividades para o alcance de metas e objetivos, além de garantir a qualidade dos produtos previstos bem como as datas de entrega no prazo programado, contando com o assessoramento produção executiva.(DEZ, JAN, FEV, MAR, ABR, MAI)	mês	6	R\$ 6.500,00	R\$ 39.000,00
3.1.14	Direção técnica - Show Case - Profissional responsável por planejar e coordenar a contratação, montagem e operação de equipamentos de sonorização, iluminação, projeção e streaming.	semana	8	R\$ 1.000,00	R\$ 8.000,00
3.1.18	Produtor técnico - Show Case - Profissional responsável por preparar o set para as apresentações de cada artista, como afinar os instrumentos e montar os sets de acordo com a demanda de cada banda.	serviço	4	R\$ 1.000,00	R\$ 4.000,00
SUB-TOTAL META 3>>>>>					R\$ 150.200,00
META 4 - CACHÊS					

4.1.2	Artistas selecionados - cachê de seleção	cachê	8	R\$ 1.000,00	R\$ 8.000,00
4.1.5	Vjs - Profissional responsável pela criação e veiculação de todo conteúdo visual que será projetado durante o Evento	diária	2	R\$ 2.400,00	R\$ 4.800,00
SUB-TOTAL META 4>>>>>					R\$ 12.800,00
META 5 - SERVIÇOS DIVERSOS					
5.1.1	Abastecimento de camarim (Cálculo medio para 60 pessoas por dia)	serviço	2	R\$ 1.000,00	R\$ 2.000,00
5.1.3	Audio descrição - A audiodescrição permite que o usuário receba a informação contida na imagem ao mesmo tempo em que esta aparece, possibilitando que a pessoa desfrute integralmente da obra, seguindo a trama e captando a subjetividade da narrativa, da mesma forma que alguém que enxerga.	hora	16	R\$ 187,50	R\$ 3.000,00
5.1.6	Consultoria - Conferências - Profissional especializado para prestar consultoria no direcionamento do tema geral da conferência, auxiliando nos temas individuais de cada painel e os convidados que irão compor cada um deles. auxilia em todo o planejamento e acompanhamento da produção a execução da programação. É quem ajuda na articulação junto aos players de outros festivais a garantia de levar artistas locais para compor a programação	hora	27	R\$ 143,70	R\$ 3.880,00
5.1.8	Diária de alimentação	diária	24	R\$ 40,00	R\$ 960,00
5.1.11	Libras (programa ao vivo - 2 horas) - Profissional que auxilia a comunicação entre pessoas que conseguem ouvir e pessoas com deficiência auditiva. Para isso, ele utiliza a Língua Brasileira de Sinais - Libras, que será feito durante o programa ao vivo de forma Simultânea	hora	4	R\$ 160,00	R\$ 640,00
5.1.12	Sala para conferência: Complexo Cultural Brasil 21, auditório Juca Chaves capacidade 120 pax	diária	2	R\$ 5.000,00	R\$ 10.000,00
5.1.13	Sala para conferência: Complexo Cultural Brasil 21, auditório Os Melhores do Mundo, capacidade 100 pax	diária	2	R\$ 4.200,00	R\$ 8.400,00
5.1.14	Sala para conferência: Complexo Cultural Brasil 21, sala multiuso, capacidade 30 pax	diária	2	R\$ 1.800,00	R\$ 3.600,00
5.1.15	Sala para conferência: Complexo Cultural Brasil 21, foyer teatro	diária	2	R\$ 600,00	R\$ 1.200,00
5.1.16	Sala para conferência: cap. 280 pax	diária	2	R\$ 6.000,00	R\$ 12.000,00
SUB-TOTAL META 5>>>>>					R\$ 45.680,00
META 6 - EQUIPAMENTOS E INFRAESTRUTURA					
6.1.1	LOCAÇÃO DE ESPAÇO - gravação artistas	diária	2	R\$ 3.200,00	R\$ 6.400,00

6.1.4	<p>LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS - PROJEÇÃO - " Contratação de locação de equipamentos de led para atender as demandas de projeção necessária para a apresentação e gravação das bandas em estúdio. Inclui equipe para operação dos equipamentos.</p> <p>- Painéis e piso de LED com resolução e fabricação específicas que favorecem a exibição de conteúdo através das câmeras e livestreaming.</p> <p>- Sistema de processamento de imagem multi-player e servidores de imagem de alta performance</p>	diária	2	R\$ 3.850,00	R\$ 7.700,00
6.1.5	<p>LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS - CAPTAÇÃO DE IMAGENS - " Contratação de locação de equipamentos para captação de áudio e imagem para atender as demandas necessárias para a apresentação e gravação das bandas em estúdio. Inclui equipe para operação dos equipamentos.</p> <p>Swichter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 01 Swichter 12 entradas HD/SD • 01 Monitor com multiview para PGM/PRW/CAMERAS • 01 Caixa para monitoração de Áudio • 07 Câmeras HD/SD • 01 Controle Robotizado (para as câmeras) • 01 Lente Grande Angular • 01 Lente STD • 06 Tripés 	diária	2	R\$ 11.935,00	R\$ 23.870,00
SUB-TOTAL META 6>>>>>					R\$ 37.970,00
META 7 - LOGÍSTICA					
7.1.1	Hospedagem - convidados	diária	141	R\$ 200,00	R\$ 28.200,00
7.1.5	Passagem aérea internacional - convidados	trecho	10	R\$ 3.000,00	R\$ 30.000,00
SUB-TOTAL META 7>>>>>					R\$ 58.200,00
VALOR TOTAL>>>>>					R\$ 474.000,00